

RÉSEAU AQUITAIN D'HISTOIRE ET DE MÉMOIRE
DE L'IMMIGRATION

RAPPORT D'ACTIVITES 2010

SOMMAIRE

Le mot du président	3
Fonctionnement	4
Fonctionnement des instances : vie associative et représentations	4
Partenariat avec la Cnhi et participation au fonctionnement du réseau national des acteurs	4
Participation du Rahmi aux instances et manifestations de ses membres	5
Les programmes régionaux	6
Programme régional de collecte d’archives orales de la mémoire de l’immigration en Aquitaine	6
Mémoire d’un engagement, la longue route des combattants marocains	7
Mémoire en image : histoire de l’immigration en Aquitaine	8
Chantiers de la Mémoire	9
Bons baisers d’Afrique	9
Mémoire de l’immigration Histoire des droits sociaux des migrants	11
Les AOC de la diversité et de l’Égalité	13
Manifestations culturelles	16
Conférences, rencontres et débats	16
Communication et site Internet	17
Conclusion	18

LE MOT DU PRESIDENT

Mesdames et messieurs, chers adhérents et partenaires,

Le conseil d’administration du Rahmi a l’honneur de vous présenter son rapport d’activités et le bilan financier concernant l’exercice 2010.

En 2010 nous avons poursuivi le dialogue et la coopération avec les différents partenaires qui soutiennent nos programme et nos projet, et tout particulièrement la Drac Aquitaine, le Conseil régional d’Aquitaine, la CNHI (Cité nationale de l’histoire de l’immigration), la Direction régionale de la jeunesse et des sports et cohésion sociale, le Conseil général de la Gironde, la ville de Bordeaux, les archives départementales et municipales, le Musée d’Aquitaine, le Musée national de l’Assurance maladie, le Musée Marquet dans les Landes, le Centre Jean Moulin...

2010 nous a permis d’intensifier la coopération et le soutien aux actions portées par les membres du réseau.

2010 nous a permis d’achever le premier volet du programme régional de la collecte de témoignages de la mémoire orale, avec le soutien de la CNHI, la Drac et le Conseil régional d’Aquitaine, l’Acsé, les archives et les associations partenaires.

Nous avons consolidé notre réseau et développé la coopération avec d’autres formes de réseaux existants dans d’autres régions de France, PACA, Rhône-Alpes, région parisienne, Alsace...

Nous tenons à souligner un certain nombre d’actions engagées par le Rahmi ou celles où il a été impliqué en 2010 :

- La conception, avec le Conseil régional et Alifs (Association du lien interculturel familial et social), de l’exposition « Mémoire d’un engagement, la longue route des combattants marocains » ;
- La rencontre régionale sur l’histoire et la mémoire des droits sociaux des migrants, organisé le 3 décembre 2010 au Musée national de l’Assurance maladie, dans le cadre des AOC ;
- La participation et la co-organisation à la manifestation « Bons baisers d’Afrique » organisée par Alifs et la Rahmi en octobre au Musée d’Aquitaine ;
- La participation et l’implication du Rahmi dans les AOC de la diversité et de la l’égalité en Aquitaine ;
- La poursuite du programme régional « Mémoires en images : histoire de l’immigration en Aquitaine » avec le Musée d’Aquitaine et France 3 Aquitaine ;
- Les émissions de radio, « Les chantiers de la mémoire » ; organisées par le Rahmi et O2 Radio ;
- Les différentes manifestations concernant l’Afrique au moment des 50 ans des indépendances des anciennes colonies françaises d’Afrique.
- Le soutien et la diffusion des ouvrages sur l’immigration.

Ce rapport moral d’activité, sans prétendre être exhaustif, s’efforce de mettre en évidence un certain nombre de programmes et d’initiatives prises par le Rahmi et par ses membres tout au long de l’année 2010.

Je remercie, au nom du CA du Rahmi, les associations, les institutions, les équipements culturels, les services de l’État, les collectivités territoriales, régions, départements, communes et toutes les personnes qui, tout au long de l’année 2010, par leur engagement et leur implication, ont permis au Rahmi d’accomplir ses missions et de mener à bien ses projets.

Permettez-moi d’adresser un remerciement particulier à certaines personnes qui se sont engagées dans le Rahmi et l’action de la mémoire des migrants : Loïc Le Loët, Anne-cécile Godard, Toufik Karbia, Daniel Gonzalez, Catherine Têtard, Abdellah Ahabchane, Eduardo Bernad, Laure Lataste, Jean-François Sibers, Guy Lenoir, Joël Combres, Thérèse Auclair, Emmanuel Dubois...

Manuel Dias
Président

FONCTIONNEMENT

FONCTIONNEMENT DES INSTANCES : VIE ASSOCIATIVE ET REPRESENTATIONS

Tout au long de l’année, en conformité avec nos statuts et la démocratie associative, nous avons réunis les différentes instances du Rahmi, conseil d’administration, bureau, assemblée générale et groupes de travail.

Dates des instances :

- 19/01/2010 : réunion du bureau
- 17/02/2010 : réunion du bureau
- 24/03/2010 : réunion du conseil d’administration
- 10/04/2010 : assemblée générale du Rahmi
- 10/04/2010 : réunion du conseil d’administration
- 12/05/2010 : réunion du bureau
- 28/05/2010 : réunion du bureau
- 10/09/2010 : réunion du conseil d’administration
- 08/11/2010 : réunion du bureau
- 02/12/2010 : réunion du bureau

Le groupe de travail communication s’est réuni à 5 reprises entre juin et décembre 2010.

Le groupe de travail sur l’histoire et la mémoire des droits sociaux s’est réuni plusieurs fois pour préparer la rencontre régionale du 3 décembre 2010.

Le Rahmi est représenté par son président, Manuel Dias, au Conseil Economique, Social et Environnemental Régional (CESER), au jury du programme du Conseil régional « Tous citoyens – travail de mémoire » et au sein du CODES ville de Bordeaux et dans les instances du Cobade (Comité bordelais de veille et d’action contre les discriminations et pour l’égalité).

<p>Les instances du Rahmi</p> <p>Membres du bureau</p> <p><i>Président</i> : Manuel Dias Vaz</p> <p><i>Vice-présidents</i> :</p> <p>Taoufik Karbia</p> <p>Mayacine Diop</p> <p>François Hubert</p> <p><i>Secrétaire</i> : Laure Lataste,</p> <p><i>Secrétaire adjointe</i> :</p> <p>Marianne Alcalá Bernad</p> <p><i>Trésorier</i> : Guy Lenoir</p> <p><i>Trésorier adjoint</i> :</p> <p>Joël Combres</p>

<p>Membres du CA</p> <p>Thérèse Auclair</p> <p>Anne Conchou</p> <p>Mar Fall</p> <p>Malick Ndaw</p> <p>Carmela Maltone</p> <p>Cuong Nguyen</p> <p>Céline Saphore</p> <p>Cheikh Sow</p>

PARTENARIAT AVEC LA CNHI ET PARTICIPATION AU FONCTIONNEMENT DU RESEAU NATIONAL DES ACTEURS

Durant toute l’année 2010, le Rahmi a poursuivi ses relations et sa coopération avec la CNHI et participe aux instances nationales, CA, conseil d’orientation et groupes de travail du réseau. En 2010, nos liens avec d’autres réseaux régionaux ses sont développés, notamment avec la région parisienne, la région PACA et la région Rhône-Alpes.

Quelques dates :

- 01/06/2010 : intervention du président du Rahmi à la rencontre régionale PACA organisée à Marseille sur le bilan et les enjeux du travail de la mémoire de l’immigration dans la région PACA.
- 02/06/2010 : à Paris, à la CNHI, réunion de bilan de trois années de la convention cadre de coopération entre la CNHI et le Rahmi et la définition des actes de collaborations futures selon les thèmes proposés par le Rahmi :

- Valorisation des 79 témoignages collectés par le Rahmi dans le cadre du programme régional de la mémoire orale ;
- Associer la CNHI à la rencontre régionale du 2 décembre 2010 sur l’histoire et la mémoire des droits sociaux des migrants ;
- Associer la CNHI dans le projet de repérage et de valorisation des lieux de mémoire en lien avec l’immigration en région Aquitaine ;
- Le Rahmi a proposé à la CNHI de participer à l’organisation en 2012 d’une exposition sur le thème des étrangers dans la Seconde Guerre mondiale ;
- Réactualiser le répertoire des actions et des acteurs dans la région Aquitaine ;
- Associer la CNHI au site Internet du Rahmi ;
- Participer à l’animation du réseau et à la valorisation de la CNHI dans la région en étant le relais régional des actions et expositions réalisées par la CNHI.

Le Rahmi a également participé au 2^e Forum national des partenaires de la CNHI qui s’est tenu à Paris le 27 septembre 2010 et au cours duquel a été présenté le programme régional de la collecte de la mémoire orale, conduite en Aquitaine en 2009/2010, sous l’impulsion du Rahmi.

Le partenariat avec la CNHI représente pour le Rahmi un enjeu important et en 2010, nous nous sommes bien investis.

Pour le Rahmi, les relations et la coopération transversale avec les autres réseaux existants dans les différentes régions sont également des axes que nous souhaitons poursuivre et développer.

PARTICIPATION DU RAHMI AUX INSTANCES ET MANIFESTATIONS DE SES MEMBRES

Tout au long de l’année 2010, le président du Rahmi a participé à des manifestations, assemblées générales et rencontres organisées par ses associations membres :

- 21/01/2010 : Rencontre de réflexion sur l’avenir du projet de la revue *Ancrage* et le travail sur les archives de cette revue
- 17/02/2010 : Participation à l’Assemblée générale annuelle du Comité national français en hommage à Aristides de Sousa Mendes, à Bordeaux
- 20/02/2010 : Participation au repas annuel organisé par l’Association des retraités espagnols de la Gironde
- 09/04/2010 : Participation à l’Assemblée générale annuelle de O2 Radio, à Bassens
- 11/05/2010 : Participation à l’Assemblée générale annuelle de l’Asti de Bordeaux
- 15/05/2010 : Participation à la manifestation organisée à Pessac à l’occasion du 20^e anniversaire des « Rencontres africaines de Pessac »
- 25/05/2010 : Participation à une conférence-débat sur l’immigration dans le Lot-et-Garonne, organisée par la revue *Ancrage et repères* à Villeneuve-sur-Lot
- 29/06/2010 : Participation à l’Assemblée générale de l’association Boulevard des Potes à Bordeaux
- 30/06/2010 : Participation à l’Assemblée générale annuelle d’Alifs à Bordeaux

LES PROGRAMMES REGIONAUX

PROGRAMME REGIONAL DE COLLECTE D’ARCHIVES ORALES DE LA MEMOIRE DE L’IMMIGRATION EN AQUITAINE

Action phare engagée par le Rahmi et la CNHI en 2008 avec le soutien de la Drac, le Conseil régional d’Aquitaine, l’Acse et les archives départementales de la Dordogne, de Gironde et du Lot-et-Garonne.

En 2010, ce programme a été poursuivi avec les interviews des dernières 3 personnalités Portugaises et de 4 combattants Sénégalais.

Un travail de valorisation a été engagé concernant les 22 anciens combattants Marocains.

Fin 2010, 77 personnes avaient été interviewées soit :

- 32 Portugais,
- 19 Espagnols résistants,
- 22 anciens combattants Marocains.
- 4 tirailleurs Sénégalais

Des conventions de partenariat ont été signées en juillet 2010 par le Rahmi avec l’Union générale des travailleurs Sénégalais (UGTS), section Gironde, et O2 Radio :

- Le Rahmi a réuni le 5 février 2010, le comité de pilotage régional à la Drac, avec tous les partenaires et les acteurs.
- Entre juin et septembre, trois réunions de travail avec la direction de l’UGTS Gironde et les personnes responsables de la collecte
- Trois réunions avec l’équipe d’O2 Radio, chargé du chapitrage des entretiens
- Trois réunions de travail avec l’équipe d’Alifs
- Deux réunions avec l’association des Retraités espagnols de la Gironde chargée de coordonner la collecte de texte de présentation et de courriers d’accompagnement des CD
- Quatre réunions de travail avec les services de la Drac
- Trois réunions avec la direction du réseau de la CNHI
- Une rencontre avec le directeur général de la CNHI concernant la valorisation de ce programme en 2010.

Un certain nombre d’actions ont été engagées :

- La transcription de 22 témoignages d’anciens combattants Marocains en vue de l’exposition « Mémoire d’un engagement, la longue route des combattants marocains »
- Le programme régional a fait l’objet d’une présentation au réseau PACA, à Marseille le 14 juin
- L’action a été présentée à Paris, à la CNHI, le 27 septembre à l’occasion du Forum national du réseau
- Le programme régional a également fait l’objet d’une présentation le 7 décembre 2010 au Rocher de Palmer à Cenon, dans le cadre du Forum régional culture pour chacun, organisé par la Drac Aquitaine

Soit, au total 20 réunions rencontres sur ce programme, organisé en 2010, plus la présentation du programme dans trois grandes manifestations à Paris, Marseille et Bordeaux.

MEMOIRE D’UN ENGAGEMENT,
LA LONGUE ROUTE DES COMBATTANTS MAROCAINS

En 2010, le Rahmi a accompagné et soutenu les actions en faveur des droits des anciens combattants des armées provenant des colonies.

Le Rahmi a accompagné et participé à l’inauguration de l’exposition « Les combattants d’Afrique » organisé par la ville de Bordeaux, le Centre Jean Moulin et le ministère de la Défense qui s’est tenue à Bordeaux de juin à octobre 2010.

Le Rahmi a participé aux différentes conférences qui ont accompagné cette exposition et à la projection du film *Une histoire en partage*, à l’Athénées Municipal le 15 juin, ainsi qu’à la projection du film *La force noire*, présentée à l’Athénée le 14 octobre.

Le Rahmi a également participé à la projection de films et de conférences à Pessac dans le cadre du 21^e Festival international du film d’histoire consacré à la fin des colonies, du 15 au 22 novembre 2010.

Le 30 septembre, nous avons participé à la manifestation organisée au Musée d’Aquitaine sur les Afrique, une autre histoire du XX^e siècle. Cette manifestation a été suivie de la projection du film *Le règne des partis uniques*, réalisé par Elika M’Bokolo, Philippe Santeny et Alain Ferrari.

En 2010, le Rahmi s’est engagé avec Alifs et le soutien du Conseil régional dans la réalisation d’une grande exposition consacrée aux anciens combattants Marocains engagés dans l’armée française. Pour conduire cette opération, le Rahmi, Alifs et le Conseil régional ont mis en place un comité de pilotage et de suivi qui s’est réuni tout au long de l’année environ une fois par mois entre janvier et juillet et deux fois par mois entre septembre et décembre. Cette opération a conduit à 17 réunions entre le Rahmi, Alifs, le Conseil régional., Loïc La Loet, photographe et des historiens.

En 2010, dans le cadre du programme « Mémoires en images », le Rahmi, le Musée d’Aquitaine et France 3 ont projeté trois films consacrés aux anciens combattants étrangers :

- 12/02/2010 : *Le dernier combat de Mohammed Mechti* à l’occasion de son décès
- 05/03/2010 : *La Nueve*, à la mémoire des combattants Espagnols qui ont libéré Paris
- 15/05/2010 : *La force noire*, sur les Africains dans l’Armée française

En 2010, le Rahmi a également procédé à la transcription de 22 témoignages d’anciens combattants Marocains qui avait été réalisés en 2009, afin de les présenter dans le cadre de l’exposition au Conseil régional.

Les actions sur les anciens combattants et notamment la conception de l’exposition « Mémoire d’un engagement, la longue route des combattants Marocains » a représenté pour le Rahmi et Alifs un très grand investissement en temps et en moyens financiers, plus de 35 réunions, manifestations, conférences et 25 000 € engagés par le Rahmi.

MEMOIRE EN IMAGE :
HISTOIRE DE L’IMMIGRATION EN AQUITAINE

En 2010, le Rahmi, dans le cadre de son partenariat avec le Musée d’Aquitaine et France 3 Aquitaine, a poursuivi et développé le cycle de films documentaires et de conférences sur l’histoire et la mémoire de l’immigration en Aquitaine.

Le programme « Mémoire en images » est coordonné et animé par Daniel Gonzalez et Manuel Dias, soutenu par Périphéries productions, Alifs et France 3 Aquitaine.

En 2010, dix films ont été projetés. Cette manifestation a trouvé son public. En moyenne, 70 à 90 personnes ont assisté à chaque projection, soit environ 800 participants sur l’année :

- 15/01/2010 : *Le voyage des immigrants*, film documentaire de Bruno Ardouin.
Invité Jean-Paul Lascar, directeur de Périphéries productions.
- 12/02/2010 : *Le dernier combat de Mohammed Mechti*, de Jean-Claude Cheyssial.
Invités M. Fadlallah Mohammed Fellat, consul général du Maroc à Bordeaux, Mme Naïma Charaï, conseillère régionale, Mme Fatiha Elayadi, amie de M. Mechti, Pierre de Gaëtan, chargé de mission au cabinet du maire de Bordeaux et Jean-Claude Cheyssial, réalisateur.
- 05/03/2010 : *La Nueve*, d’Alberto Marquerde.
Invités : Alberto Marquerde, réalisateur, Angel Villar Tejon, Laure Lataste et Eduardo Bernad.
- 16/04/2010 : *Le pays où l’on ne revient jamais*, de José Vieira.
Invités : José Vieira, réalisateur, Joao Lourenço, vice-consul du Portugal à Bordeaux
- 14/05/2010 : *La force noire, mémoire de l’esclavage*.
Invités : Karfa Diallo, Dragoss Ouedraogo, Cheikh Sow, Mar Fall
- 13/06/2010 : *L’ouragan africain – 1945-1964, 2^e partie*, d’Elika M’Bokolo, Philippe Sainteny et Alain Ferrari.
- 17/10/2010 : *L’ouragan africain – 1945-1964, 1^{re} partie*, d’Elika M’Bokolo, Philippe Sainteny et Alain Ferrari.
Invités : Ricard Alain, Toulabot Comi, Dia Therno, Dragoss Ouedraggo, Mar Fall et Cheik Sow.
- 14/11/2010 : *Amis des Juifs*, de Bernard Debord et Cédric Gruat.
Invités : Cédric Gruat, historien, réalisateur, Hellen Kaufmann, présidente de l’AJPN, Nathan Holchaker, délégué régional de Yad Vashem.
- 05/12/2010 : *Des Français sans histoire* de Raphaël Pillosio et *La parole des Roms dans la Cub*, court métrage.
Invités : Hélène Beaupère, Paul Lanussecazale, Raphaël Pillosio, Jean-Pierre Descamps et Emmanuel Filhol.

Tous les films et les débats ont été animés par Manuel Dias, président du Rahmi.

Le film *L’ouragan africain – 1945-1964, 2^e partie*, d’Elika M’Bokolo, Philippe Sainteny et Alain Ferrari, a été projeté dans le cadre de « Bons baisers d’Afrique ».

Les films *Des Français sans histoire* de Raphaël Pillosio et *La parole des Roms dans la Cub*, ont été projetés dans le cadre des AOC de l’égalité en Aquitaine.

CHANTIERS DE LA MEMOIRE

Les chantiers de la mémoire sont des émissions de radio d’une heure, abordant des thèmes touchant l’histoire et la mémoire de l’immigration. Elles sont produites par Hauts de Radio (O2 Radio), radio locale de la rive droite de Bordeaux, sur propositions du Rahmi.

Certaines de ces émissions sont proposées à la rediffusion dans les radios locales membres de la fédération régionale des radio locales associatives et aux membres du réseau national EPRA.

En 2010, O2 radio et le Rahmi ont produit et réalisé 10 émissions sur les thèmes suivants :

- 15/02 : Mémoire des anciens combattants marocains. La figure de Mohammed Mechti, le combat pour la dignité ;
- 25/02 : La mémoire de l’immigration espagnole. Lettre à un ami, par José Ruiz ;
- 27/05 : La mémoire du Juste de Bordeaux, Aristides de Sousa Mendes. Invité : Manuel Dias, président du Comité Aristides de Sousa Mendes ;
- 28/08 : La pauvreté et l’exclusion ;
- 23/09 : La mémoire de l’immigration portugaise et la figure d’Aristides de Sousa Mendes, héros rebelle, juin 1940 ;
- 14/10 : Les gens du voyage. La situation des Roms en France et dans la CUB ;
- 25/11 : La mémoire des Espagnols dans la Résistance dans le grand sud-ouest. Invitée : Laure Lataste, présidente de l’Amicale des guérilleros espagnols FFI ;
- 28/11 : La mémoire de l’immigration et la CNHI. Invité : Manuel Dias, membre du Conseil d’administration de la CNHI à Paris ;
- 02/12 : L’histoire des droits sociaux des migrants en France. Invités : Lucien Guy, président de l’Institut départemental de l’histoire sociale de la CGT, Mar Fall, sociologue, expert de la mémoire africaine, Manuel Dias, président du Rahmi ;
- 04/12 : 30 ans de la politique de la ville, dans le cadre des AOC de l’égalité. Invités : Monique Lafon, préfecture de la Gironde, Nathalie Lacuey, adjointe au maire de Floirac, Maryline Perrone, directrice OPHLM des Landes, Pierre Baylet, enseignant, responsable de la réussite scolaire à Mont-de-Marsan, Manuel Dias, président du Rahmi.

Ce projet porté par Hauts de Radio et le Rahmi rentre dans sa 4^e année et nous pouvons nous réjouir de la qualité du partenariat que nous avons établi avec l’équipe de O2 radio.

Ces émissions, conçues et produites par l’équipe d’O2 radio, sont coordonnées et animée par Abdellah Ahabchane, directeur d’O2 radio, et Manuel Dias, président du Rahmi.

BONS BAISERS D’AFRIQUE

Au moment des anniversaires des 50 ans des indépendances des pays d’Afrique, anciennes colonies françaises, 1960-2010, l’association Alifs et le Rahmi, en partenariat avec MC2A et le Musée d’Aquitaine, ont décidé en 2010 d’organiser durant trois jours la manifestation « Bons baisers d’Afrique ».

Cette manifestation culturelle et littéraire a été consacrée à l’Afrique, proposant des performances artistiques de professionnels et d’amateurs.

De manière singulière, cette manifestation a permis de découvrir et d’ouvrir le débat sur la situation en Afrique et sur les relations entre la France et l’Europe avec le continent africain.

Le Rahmi a décidé pour la 3^e année de soutenir et de financer ce type d’initiative lancée par Alifs et accueillie au Musée d’Aquitaine.

Le programme 2010, riche en couleurs, a permis au public de faire un voyage à travers cet immense continent avec lequel Bordeaux et l’Aquitaine ont une grande histoire et des liens forts.

Présentation du programme « Bons baisers d’Afrique » au Musée d’Aquitaine :

- Vendredi 15 octobre : Soirée d’ouverture
 Visite guidée des collections du XXe siècle dont les salles africaines par Paul MATHARAN – conservateur spécialiste africaniste du Musée d’Aquitaine
 Visite guidée « Bordeaux, le commerce atlantique et l’esclavage » par François HUBERT – Directeur du Musée d’Aquitaine
 19h30 / NOUMPS ACOUSTIC
 Chants : Formation vocale Africaine initiée par Alain M’Bakob musicien confirmé et spécialiste de la voix chantée. Ce projet est le résultat de sept années de travail, de voyages et de rencontres sur le continent africain. La formation réunit en effet des chanteurs tous originaires d’un pays différents d’Afrique et permet ainsi à l’auditeur de parcourir le continent tout entier.
 Danses Africaines / associations Mummies, Coeur Arc-en-ciel, l’UTSF, Lagmitaba
 Mussa Molo / musiques du monde : Le groupe Mussa Molo présente des musiques originales d’inspiration peule de la Casamance, elles s’évadent vers le monde et vers une World-Music de qualité. En exploitant le son de multiples instruments traditionnels comme le Hoddu, le Nianiérou, ou la Sanza et celui d’instruments modernes, leur musique est à la fois atypique et très actuelle.
 Délices d’Afrique / un choix de mets africains vous sera offert à cette occasion par l’association Les Pagneuses.
- Samedi 16 octobre : Nuit de l’écrit, spectacles et performances
Chiche l’Afrique de Gustave AKAKPO / One man show , Carte blanche MC2a
 Gustave Akakpo fait le Gus, le bateleur, le journaliste animateur conviant les « grands quelqu’un », présidents, dictateurs et autres heureux « élus » à commenter l’actualité. Mimiques, accents, dérisions, imitations et, au détour, quelques belles vérités dans la bouche de ces princes qu’on sort.
 Texte et interprétation : Gustave Akakpo, avec le regard complice de Thierry Blanc

L’Afrique dans tout ses états / Performances artistiques : lectures théâtralisées, illustrations, projections, performance de calligraphie, lectures chantées et dansées, et rencontres littéraires...

- *Cahier d’un retour au pays natal*, lectures théâtralisées par le groupe d’Alphabétisation du Centre Social La Colline, tirées de l’oeuvre poétique d’Aimé Césaire parue en 1939, dans une mise en espace par Wahid Chakib.
- *Vibrations africaines*, par l’association Promo femmes de Saint-Michel dans une mise en scène par Perrine Fifadji : chanteuse et danseuse. Accompagnement musical du percussionniste Jean-Michel Achiary.
- *Mandela, l’Africain multicolore*, lectures théâtralisées des textes d’Alain Serres par la comédienne Mahalia Cailleau, illustrations en direct par Zaü. L’album paru aux Editions Rue du Monde, illustré par Zaü de dessins et de photos raconte la vie et le combat de Nelson Mandela, vingt ans après la libération de l’un des plus célèbres prisonniers politiques.
- *La Charte du Mandé*, lectures en calligraphies. Le comédien François Mauget – Théâtre des Tafurs – donnera à entendre les textes issus de la Charte du Mandé, sur lesquels le calligraphe Aboubakar Fofana réagira.
- *Journal télévisé du Gabon*, spectacle de Solo Niaré, jeune acteur et journaliste indépendant, réfugié politique en France. Il est auteur d’un JT des guinéens en exil qu’il télécharge via son téléphone portable vers la Guinée. Carte blanche MC2a
- *Sankara*, lectures poétiques par Kously Lamko inspirées par cette personnalité emblématique de l’Afrique. Accompagnement musical par le pianiste Serge Moulinier. Carte blanche MC2a
- *Mise en espace poétique* de Gabriel Okoundji, en français, tégulé, basque et occitan, avec, pour l’occitan, Lucia Roulet (musicienne) et, pour le basque, Lucien Etchezaharreta (écrivain et éditeur).

L’arbre à Palabres d’Hassane Kassi KOUYATE / contes

Hassane raconte des récits initiatiques pleins d’humour et de sagesse en interaction avec le public, et une connivence qui conduit ce dernier à faire partie du spectacle. Une ambiance conviviale, celle des moments de fêtes et de partages sous l’arbre à palabres.

▪ Dimanche 17 octobre / Films – débat

Episode 2 : *L’Ouragan Africain (1945-1964)*, un film de Erika M’Bokolo, Philippe Sainteny et Alain Ferrari, 90 min. Coproduit par Temps Noir, France Télévisions, et l’INA après trois ans et demi de travail et de recherches. Cette série présente quatre épisodes retraçant 100 ans d’histoire du continent africain. Diffusé en avant première, venez découvrir la période des indépendances. A la suite de la séance vous pourrez échanger avec les historiens : Un débat animé par Cheikh Sow - anthropologue, chargé de mission au CLAP Sud-ouest, mais aussi musicien avec Dragoss Ouedraogo – cinéaste, enseignant d’anthropologie à l’Université de Bordeaux II, association Cinéma Africain Promotion, Mar Fall – Sociologue à l’Université de Bordeaux II, Caroline Caribon – Maître de conférence en Histoire Contemporaine Thierno Dia – Universitaire, Enseignant en Cinéma à l’Université de Bordeaux III, Pierre Guillaume – Professeur émérite en Histoire Contemporaine, Annie Lenoble-Bart – Professeur émérite en Sciences de l’Information et de la Communication à l’Université de Bordeaux III, Alain Ricard – Directeur de recherche au CNRS, spécialisation Littérature d’Afrique noire, Comi Toulabor – Directeur de recherche à la Fondation nationale des Sciences Politiques.

**MEMOIRE DE L’IMMIGRATION
HISTOIRE DES DROITS SOCIAUX DES MIGRANTS**

L’Unesco a récemment fait évoluer la notion de patrimoine en adoptant le concept de patrimoine immatériel de l’humanité.

Les témoignages, récits de vies et les pratiques sociales, font désormais partie du patrimoine immatériel au même titre que les monuments, les collections d’objets et les œuvres, peintures, écrits, images, musiques...

Le Rahmi considère que la mémoire ouvrière, la culture populaire et l’histoire des droits sociaux sont des données importantes et une source de richesse pour la mémoire de l’immigration.

Le monde du travail et les luttes sociales sont des lieux importants dans la socialisation des migrants et le développement des solidarités.

Conscient de ces enjeux, le Rahmi a décidé en 2009-2010 d’engager une réflexion sur les questions liées à l’histoire et à la mémoire des droits sociaux des migrants.

En 2009, un groupe de travail a été constitué, composé de représentants d’associations, d’institutions sociales, de représentants d’organisations syndicales et d’universitaires. Ce groupe de travail s’est réuni à sept reprises en 2010, soit au Musée de l’Assurance maladie à Lormont, soit dans les locaux d’Alifs à Bordeaux.

Les travaux de ce groupe ont préparé à la rencontre régionale sur l’histoire et la mémoire des droits sociaux des migrants qui s’est tenue le 3 décembre au Musée national de l’Assurance maladie à Lormont.

Cette rencontre a été organisée par le Rahmi et Alifs, dans le cadre des AOC de l’égalité en Aquitaine.

Programme de la journée :

- Visite guidée du Musée
- Ouverture par Manuel Dias, Président du Rahmi, Mohamed Fazani, co-directeur de l’Alifs
- Conférence introductive :
Jacqueline Costa-Lascoux, sociologue, directrice de recherche au CNRS
Lucienne Chibrac, auteur du livre *Les pionnières du travail social auprès des étrangers*
Jean-Eric Malabre, avocat, membre du bureau du GISTI et président de l’Anafé
Animée par Abdellâtif Chaouite, rédacteur en chef de la revue *Ecarts d’identité*
- Table ronde avec :
Abderrazack Bel Hadj Zekri, Directeur des Etudes et Statistiques Office des Tunisiens à l’Etranger.
Jean-Jacques Rongier, Président de la CAF Gironde
Claude Barbier, Directeur Délégué à l’unité territoriale Gironde de la DRECCTE
Lucien Guy, Secrétaire de l’Institut Départemental de l’Histoire sociale (CGT)
Manuel Dias, Président du RAHMI
Animée par Abdellâtif Chaouite, rédacteur en chef de la revue *Ecarts d’identité*
- ATELIERS
Atelier 1. « L’accès aux droits sociaux par la qualité de travailleur » : comment, dans un contexte de migrations liées au travail, les salariés migrants ont-ils bénéficié des avancées de la législation ?
animé par Manuel Dias
Atelier 2. « L’accès aux droits sociaux par la qualité de citoyen » : Les droits acquis en dehors de la qualité de travailleur, soit par le droit au séjour, à la nationalité, l’accès à l’aide sociale.
Animé par Marie Poinot
Atelier 3. « Accès aux droits sociaux des travailleurs clandestins » :
Question de la main d’oeuvre clandestine saisonnière et possible mise en avant d’une expérience positive, celle de l’UTA : en France, 13 entreprises ont signé des accords-cadres précisant les droits fondamentaux des travailleurs et, précisément pour le Club Med, les conditions d’emploi et d’accueil des travailleurs saisonniers du Maghreb, avec la possibilité de pérenniser leur emploi sur plusieurs années, et la création d’un poste de délégué international veillant à l’application de ces accords.
Animé par Mohamed Lakdar Ellala
Atelier 4. « Droits sociaux et femmes migrantes » : Question de l’esclavagisme moderne (notamment dans le travail à domicile)
Animé par Thérèse Auclair
- Restitution des ateliers et synthèse

Le Rahmi rédigera les actes de cette rencontre et il souhaite que la réflexion sur ces sujets se poursuive au niveau régional et national.

Courant 2011, le Rahmi propose une réunion de bilan et des perspectives pour cette thématique.

LES AOC DE LA DIVERSITE ET DE L’ÉGALITE

Il s’agit pour cette édition régionale, dont c’est la troisième édition, d’affirmer et de défendre l’égalité des droits, des principes fondateurs de notre société et du pacte républicain.

Les AOC de l’égalité sont nées de la volonté commune des institutions publiques et des associations inscrites dans les débats publics, d’initier un dialogue interculturel, la cohésion sociale et la lutte contre les discriminations.

Pour la 3^e année consécutive, le Rahmi a décidé de s’engager dans cette manifestation régionale avec la grande majorité de ses membres adhérents.

En 2010, les organisateurs ont voulu débattre du bilan de la politique de la ville et de la mixité sociale, des questions portant sur les discriminations, la situation des gens du voyage et notamment des roms, les musiques du monde, l’histoire et la mémoire des droits sociaux des migrants, les femmes, la création culturelle et l’Afrique.

C’est dans cette optique que nous avons organisé la 3^e édition des AOC de l’égalité en Aquitaine, du 27 novembre au 11 décembre à Mont-de-Marsan, Bordeaux, Lormont, Floirac, Cenon, Bègles, Ambarès-et-Lagrave et été organisée en partenariat avec ALIFS, Boulevard des Potes, CLAP Sud-Ouest, MC2a, O2 Radio, RAHMI, DRDJSCS/ACSE, DRAC, Conseil Régional d’Aquitaine, Conseil Général de la Gironde, les villes d’Ambarès-et-Lagrave, Bègles, Bordeaux, Cenon, Floirac, Lormont et Mont-de-Marsan.

Les grandes lignes du programme :

- 27/11/2010 à Mont de Marsan
"Gens du voyage", "Gitans", "Manouches", "Roms", histoires d’amalgames, de confusion et de discriminations
Débat avec Jean-Luc Poueyto, et la participation de l’association Manouche Gadjé, la Ligue des Droits de l’Homme, MRAP des Landes, ADAV33, Landes Partages
Animé par Stéphane Blanchon
concert Jazz ethno-manouche par "Les fils du vent" et projection du film "Discriminations, l’exemple des Gens du voyage" réalisé par l’INSTEP Aquitaine (2010)
- 30/11/2010 au Cinéma Utopia, Bordeaux
"Bord’Africa", Bordeaux, "Ville back". Clin d’oeil à l’exposition "Les tirailleurs de l’Oubangui-Chari, 50 portraits pour 50 ans d’Indépendance – Bègles
Débat avec : Mahamat Saleh Haroun (sous réserve), Bouya MBaye, Mar Fall, Cheikh Sow, Guy Lenoir
Animé par : Patrick Duval
Projection vidéo consacrée au camp de Thiaroye (Sénégal), réalisé par Arnaud Lalanne (ID Courtes) en 2006 et Projection du Film "Bord’Africa" de Mahamat Saleh Haroun
- 02/12/2010 au Boulevard des Potes, Bordeaux
Domination économique « Quartiers, lutte contre les discriminations et domination économique »

Débat avec : Marie-Christine Jaillet et la participation d’ALIFS, ASTI, CLAP Sud-Ouest, Collectif pour l’égalité des Droits - Rive Droite, France Libertés Gironde, Ligue de l’enseignement - Union régionale d’Aquitaine, Ligue des Droits de l’Homme, Maison des femmes du Hédas, Périphéries Productions, RAHMI, SOS Racisme Gironde Aquitaine, UR-CIDFF Aquitaine, RESF33
Animé par : Abdou Tahari-Chaoui
Ouverture des AOC par Claude Jean et Yann Le Formal et exposition "Les Noirs dans les Bleus" présentée par Christian Combaret + Slam avec Grégory Seguin de l’association "Le Caboulot" + Projection d’un extrait du film "A propos d’autonomie" réalisé par Périphéries Productions - ville de Lormont + Présentation d’un "Panorama de la prévention et la lutte contre les discriminations en Aquitaine" réalisé par PQA + Apéritif dînatoire + Concert de l’Orchestre des AOC

- 03/12/2010 au Musée National de l'Assurance Maladie, Lormont
Des revendications et des luttes : « Histoire des droits sociaux des migrants »
Débat avec : Jacqueline Costa-Lascoux, Jean-Eric Malabre, Lucienne Chibrac ainsi que Abderrazack Bel Hadj Zekri, Jean-Jacques Rongier, Claude Barbier, Manuel Dias, Lucien Guy et des ateliers animés par Marie Poinot, Thérèse Auclair et Mohamed Lakhdar
Animé par : Abdellatif Chaouite
- 04/12/2010 à l'Espace social et culturel du Haut-Flourac, Flourac
Quartiers prioritaires, « La politique de la ville répond-elle aux besoins des habitants ? »
Débat avec : Monique Lafon, Michel Masdoumier, Natalie Lacuey, Manuel Dias, Maryline Perrone, Pierre Baylet
Animé par : Jean Christophe Blancand, Abdellah Ahabchane, Joël Aubert, Jacques Brunet, Yannick Delneste
Concerts avec les groupes ARGO (rap) et JAFLY (rock) et projections de films réalisés par "En attendant demain"
- 05/12/2010 au Musée d'Aquitaine, Bordeaux
gens du voyage ou roms : « Des français ou des européens comme les autres ? »
Débat avec : Hélène Beaupère, Paul Lanussecazale, Jean-Pierre Descamps, Emmanuel Filhol
Animé par : Manuel Dias
Projection du film "Des français sans Histoire" réalisé par Raphaël Pillosio + Projection vidéo consacrée aux paroles de Roms
- 06/12/2010 à l'IUT Michel de Montaigne, Bordeaux
Familles, de mères en filles, « Trois films, trois regards sur nos identités »
Débat avec : Sébastien Lasserre, Jean-Paul Lascar, Aminata Ben, Geloune Diop, Elhachmia, Fara Pohu, Momar Désiré Kane, Mohamed Messaoudi
Animé par : Jean-Luc Richelle
Projections-débat autour de "Halal" de Elhachmia, "Le Parc" de Momar Désiré Kane et "Ce qu'elles en disent" de Fara Pohu (Périphéries Productions) en présence de l'AJHAG
- 07/12/2010 au Rocher de Palmer, Cenon
Les mondes des musiques, « La musique est-elle politique ? »
Débat avec : Mouss et Salah Amokrane, Tayeb Cherfi, Tomas Jimenez, Cheikh Sow, Francis Falceto
Animé par : Armelle Gaulier
Exposition numérique de Mathias G'Bamy : "LEENA", opéra urbain en langues française et wolof réalisé par MC2a. Co-prod : MC2a, Opéra National de Bordeaux, Musiques de Nuit Diffusion
Concerts Selamenesh, Alemayehu Eshete, Badume's Band
- 08/12/2010 au Campus Solidaire, Bègles
La fabrique de la mixité, « Quelle vie ? Quelle ville ? Après le relogement ? »
Débat avec : Thierry Oblat, Isabelle Solas, Fara Pohu, Gabi Farage, Maryline Perrone, Stéphanie Goujon en présence des habitants de la Cité du Paty
Animé par : Jacques Fleury
Ecoute musicale "Voyage autour des musiques du monde" animée par Patrick Labesse + Projection du film "Voisins, rencontres et jardins cachés" consacré au quartier du Paty et réalisé par le "collectif Périphéries" sous la direction d'Isabelle Solas + Débat + Apéro concert avec l'Orchestre des AOC

- 09/12/2010 au Pôle Culturel Ev@sion (sous le chapiteau), Ambarès-et-Lagrave
Etrangers de l'intérieur, des réalités discriminantes, dans le cadre de la semaine "Quel cirque ! Arts et métiers forains"
Débat avec : Jean-Luc Poueyto, Hélène Beaupère, Jean-Noël Leman
Animé par : Michel Blanchard
Projection du film-témoignage "Étrangers de l'intérieur : des réalités discriminantes" + Rencontre musicale autour du jazz manouche et des musiciens de l'Orchestre des AOCVEN.
- 10/12/2010 au Garage Moderne, Bordeaux
Eldorado : « Nationales10 : sur les chemins des migrations »
Inauguration de la série d'automobiles "Eldorado" réalisée par Freddy Mutombo dans le cadre du projet "Nationale 10" initié par MC2a + Théâtre avec "Eldorado" par "Quartier en Nord", atelier théâtre du collectif Bordonor – mise en scène : Isabelle Vallade + soupe + Rumba cha cha, « Afrique : indépen-dances urbaines »
Débat avec : Soro Solo et Florent Mazzoleni
- 10/12/2010 à la Rock School Barbey, Bordeaux
Musiques & quartiers « Des jeunes acteurs dans leur cité et citoyens dans leur ville »
Apéro Blabla avec Eddy Durteste, Loïc Tohon, David Ghetto et Xabi Ospital + Concert du groupe floiracais "Authentic Tres Tres"
- 11/12/2010 au Centre social & Familial Bordeaux Nord, Bordeaux
Femmes, cultures et créations : une autre façon de lutter contre les discriminations
Débat avec : Thérèse Auclair, Estelle Tsalavoutas, Irène Da Fonte, Rita Bertelli et Mohamed Fazani
Animé par : Geneviève Rando
Spectacle "Femmes de l'horizon" dans une mise en scène de Thérèse Auclair et Rita Bertelli + Petite forme théâtrale réalisée par les femmes de Bordeaux Nord et dirigée par Irène Da Fonte + Goûter musical "A l'heure du thé" avec l'orchestre des AOC

Le Comité d'organisation : Alifs, Boulevard des Potes, Clap Sud-Ouest, O2 Radio, MC2A et le Rahmi.

MANIFESTATIONS CULTURELLES

CONFÉRENCES, RENCONTRES ET DÉBATS

Durant toute l’année 2010, le Rahmi a été invité et associé à un ensemble de manifestations en lien avec l’histoire et le mémoire de l’immigration, initiées soit par des associations membres, soit par nos partenaires :

- 08/01/2010 : Participation au Conseil régional d’Aquitaine à la conférence régionale sur le programme et la politique du Conseil régional en matière de lutte contre les discriminations et pour l’égalité des droits
- 13/02/2010 : Conférence-débat organisé par la ville de Camblanes sur le rôle des Espagnols dans la résistance en France et la guerre civile espagnole. A cette occasion, l’association des Retraités Espagnols de la Gironde a présenté son ouvrage sur les Espagnols dans la résistance à Bordeaux et dans la région
- 21/02/2010 : Participation à la projection du film *Les musulmans de France*, suivi d’un débat avec des historiens, organisé par le cinéma Jean Eustache à Pessac
- 04/05/2010 : Conférence-débat, manifestation littéraire organisée au Boulevard des potes à Bordeaux, à l’occasion de la sortie du livre *La déchirure* consacré à la mémoire des réfugiés espagnols de la guerre civile.
- 15 au 30/05/2010 : 20^e anniversaire des rencontres africaines de Pessac. Le Rahmi a participé à l’ensemble des manifestations culturelles, débats, projections de films.
- 29/05/2010 : Participation à la table ronde, conférence-débat organisée à Pessac au Cinéma Jean Eustache sur l’Afrique : « 50 ans après, quelles indépendances pour l’Afrique ».
- 01/06/2010 : Participations à la rencontre régionale sur l’histoire et la mémoire de l’immigration en PACA, organisée à Marseille par le Rhmit.
- 14/06/2010 : Inauguration à Bordeaux au Musée Jean-Moulin de l’exposition sur les combattants d’Afrique dans l’armée française.
- 06/2010 et 09/2010 : Le Rahmi a participé à un ensemble de manifestations organisées par la ville de Bordeaux à l’occasion du 50^e anniversaire des indépendances de l’Afrique francophone 1960-2010.
- 06-07-08/09/2010 : Participation au 2^e congrès international organisé par le Conseil régional d’Aquitaine, le Cean et Science Po sur les études africaines en France : « Comment réinventer l’Afrique ».
- 07/10/2010 : Participation au forum débat organisé par la CUB au Rocher de Palmer à Cenon sur les enjeux et les défis culturels dans la communauté urbaine de Bordeaux.
- 05/11/2010 : Colloque du Ceser Aquitaine sur le thème : « La culture, une humanité à partager ».
- 19-20-21/11/2010 : Participation aux conférences, débats et projections de films au Cinéma Jean Eustache de Pessac à l’occasion du 21^e Festival international du film d’histoire consacré à la fin des colonies.
- 29/11/2010 : Le Rahmi a participé à la conférence littéraire et action de mémoire organisé à Bordeaux par l’Institut Cervantes sur la mémoire et l’œuvre de Miguel Hernandez et un groupe culturel espagnol de Bordeaux dans les années 50.
- 07/12/2010 : Le Rahmi a participé au Forum régional « Culture pour chacun » organisé par la Drac Aquitaine au Rocher de Palmer à Cenon. A l’occasion de ce forum, a été présenté le programme régional de la collecte de la mémoire orale de l’immigration conduit par le Rahmi.

COMMUNICATION ET SITE INTERNET

L’Assemblée générale du Rahmi du 14/04/2010 avait décidé de faire de la communication un chantier pour 2010.

Un groupe de travail a été constitué, composé de Daniel Gonzalez, Laure Lataste, Adbellah Ahabchane, Manuel Dias, Eduardo Bernad et Carmela Maltone. Ce groupe s’est réuni cinq fois afin de travailler sur le contenu du site internet et la plaquette de présentation du Rahmi.

Une mission a été confiée à deux professionnels, Bernard Lhoumeau, graphiste, et Hélène Baron, rédactrice.

Suite à ces différentes réunions, une maquette du site a été validée.

Sommaire - menu

- Présentation (page d’accueil)
- Les membres fondateurs
- Les membres du réseau
- Le conseil d’administration
- Le bureau
- Les partenaires (+ logos)
- La Cité nationale de l’histoire de l’immigration
- Le réseau des structures régionales
- L’histoire de l’immigration en Aquitaine + bibliographie
- Répertoire des projets & actions en Aquitaine
- Les chantiers du Rahmi
 - Recueil de la mémoire orale
 - Mémoires en images au musée d’Aquitaine
 - Chantiers de la mémoire
 - La mémoire des associations
 - Les lieux de mémoire en Aquitaine (projet)
- Agenda - Actualités
- Publications des membres
- Ressources – Outils (expos, films, conférenciers...)
- Les statuts du Rahmi et les rapports d’activités

Hélène Baron a été missionnée pour rédiger les textes et constituer la trame des différentes rubriques. Bernard Lhoumeau sera chargé de créer le site en 2011.

CONCLUSION

L’année 2010 a été riche et intense. Elle a permis au Rahmi de consolider son action sur un partenariat de qualité et de confiance avec la Drac, le Conseil régional d’Aquitaine, le Conseil général de la Gironde, la DRJSCS, la CNHI, la ville de Bordeaux et les Archives.

Une équipe de militants, composée de huit à dix personnes provenant d’associations, de services de l’État et d’équipements culturels, a permis de faire vivre le réseau et de mener à bien une grande partie du programme d’actions qui avait été arrêté par nos instances.

Le Conseil d’administration et le bureau du Rahmi tiennent à remercier tous les partenaires publics pour leur apport financier et leur soutien aux actions menées sur l’histoire et la mémoire de l’immigration.

Nous voulons adresser un remerciement particulier à la Drac Aquitaine, l’Acsé, le Conseil régional d’Aquitaine, la Cité nationale de l’histoire de l’immigration (CNHI), la ville de Bordeaux, la direction régionale de la Jeunesse et des Sports et de la cohésion sociale, le Conseil général de la Gironde, le Musée d’Aquitaine. Sans le soutien politique, logistique et financier de ces différentes institutions publiques, notre projet et nos actions n’auraient pas pu être réalisés.

Le Conseil d’administration du Rahmi remercie tout particulièrement les associations et les organismes, membres du réseau, qui contribuent à l’animation et au fonctionnement du Rahmi : MC2a, Alifs, la Maison des femmes du Hédas, le Musée d’Aquitaine, le Comité national français en hommage à Aristides de Sousa Mendes, l’Association des retraités espagnols de la Gironde, l’Association franco-vietnamienne de Bordeaux-Aquitaine, Clap Sud-Ouest, Boulevard des potes, Hauts de radio (O2Radio), l’Association générale des travailleurs sénégalais de la Gironde (AGTSG), Ancrage, le Goethe Institut de Bordeaux, Périphérie productions, Promo-femmes Saint-Michel, le Musée de l’Assurance maladie, M^{mes} Laure Pitti et Agnès Arquez-Roth de la CNHI, Jean-François Sibers et Sylvie Minvielle de la Drac, François Hubert et Daniel Gonzalez du Musée d’Aquitaine, Loïc Le Loët, photographe, Anne-Cécile Godard, Toufik Karbia, Emmanuelle Dubois, Hellen Kaufmann et Bernard Lhoumeau.